Nun bist du mein.
Now Thou Art Mine.

(Gedicht von Hermann Erler.*)

Edited and Translated
by
Helen D. Tretbar.

Erik Meyer-Helmund, Op. 56. No 4.

Andante. *Schwärmerisch und mit Leidenschaft.*

Gesang.
Voice.

Piano.

p

Ped. *

Ped. * Ped. Ped.

ritard.

pp *a tempo*

Ped. *

Nun bist du mein, ich hal - te dich um - fan - gen, du mei - ne
Now thou art mine, and close my arms en - fold thee, My dea - rest

Ped. Ped. Ped.

\+ Gedicht und Musik Eigenthum der Verleger.

Welt, mein rein - ster Hort, hell
life, my pur - est bliss! My

ten.

lacht das Glück, zu End' ist Ban - gen, die trunk'ne Lip-pe stammelt nur ein
hap - py heart in joy doth hold thee, My lips in ec-ta-cy can say but

f rit.

Wort: nun bist du mein, bist e - wig, e - wig
this: "Now thou art mine, for ev - er, ev - er

espressivo mf rit.

mf

mein! Was soll mir Tag? was soll mir
mine!" I heed not time nor sun - light's

a tempo poco rit. p a tempo

Son-ne? ich se-he nichts als dei-ner Au-gen Licht, ob
glo-ry, I see but thee, thy beaming, lo-ving glance— My

ten.

Tag.— ob Nacht,— sie kün-den Won - ne, und mei-ne See-le un-aufhör-lich
day be-trays the sweetest stor - ry My soul while reading sings as in a

spricht: nun bist du mein, bist mein, nun bist du
trance: "Now thou art mine, art mine, for ev-er,

f ***f*** ***p***

rit.

e - - - wig mein!
ev - - - er mine!"

rit. *a tempo* *rit.*

Etwas bewegter.

mf

Nicht hörst du mehr des Win - ters To - sen, dich hält mein star - ker
Ne'er shalt thou know that tem - pest tos - ses, Clasp'd in my lov - ing

p Più moto

Arm; Lenz bringt dir, Hol - den, duft'- ge Ro - sen,
arm, Spring yields to thee her fra - grant ro - ses

ritard. *a tempo* *mf*

won - ni-ge Lüf - te weh'n warm. Es zieht zu
thine, darling, all her sweetest charm. O'er us in

rit. *a tempo*

al - len Tho - ren des Früh - lings Ju - bel ein,
end - less mea - sure Spring sheds her gifts di - vine,

du mir zum hehr sten Glück er-
Thou, fairest gift my price - - less

ko - - - ren, nimm al - les hin, was mein,
treas - - - ure Ac - cept then all, that's mine,

ritard. *a tempo*

nimm hin, was mein. *mf* Es zieht zu
Take all that's mine. O'er us in

al - len Tho - ren des Früh - lings Ju - bel ein,
end - less meas - ure Spring sheds her gifts di - vine,

cresc.

du mir zum hehr - - sten Glück er-
Thou, fairest gift, my price - - less

cresc.

f

ko - - ren nimm al - les hin, was mein,
treas - - ure Ac - cept then all that's mine,

f

mf rit.

nimm al-les hin, was mein!
Accept then all, that's mine!

p rit.

a tempo

p rit.

Tempo I.

pp

Nun bist du mein, ich halte dich um - fangen, du meine
Now thou art mine, and close my arms en - fold thee, My dearest

Tempo I.
pp

Welt, mein rein - ster Hort, hell lacht das Glück, zu End' ist
life, My pur - est bliss, My hap - py heart in joy doth

ten.

Ban - gen, die trunk'ne Lip-pe stammelt nur ein Wort:
hold thee, My lips in ecs-ta-cy can say but this:

nun bist du mein, bist mein für e-wig, für e- - wig
"Now thou art mine, art mine for ev-er, for ev- - er

colla parte

mein!
mine!"

ten.

rall.